

بسمه تعالی

مرکز پیش دانشگاهی ملاصدرا نوبت (صبح) منطقه ۱۵ آموزش و پرورش

رشته: انسانی

نام درس: زبان فارسی (۱)

نام دبیر:

نام و نام خانوادگی:

تاریخ: ۸۱/۱۰/۲۳

مدت آزمون: ۹۰ دقیقه

شماره کلاس:

شماره کارت:

ردیف	پارام
	الف) خود آزمایی (۸ نمره)
	آن شیر بیشه ی تحقیق ، آن شجاع صفر صدیق ، آن غرقه دریای مواج حسین بن منصور حلاج (رحمه الله علیه) کار او کاری عجب بود و واقعات غرایب که خاص ، او را بود ، هم در غایت سوز و اشتیاق بود و هم در نهایت لهب فراق که کس را نبود و اغلب مشایخ در کار او ابا کردند و گفتند: او را در تصرف قدمی نیست، مگر ابو عبدالله خفیف و شبلی و ابوالقاسم قشیری، چنان که استاد ابوالقاسم قشیری در حق او گفت که: اگر مقبول بود به ردّ خلق مردود نگردد و اگر مردود بود، به قبول خلق مقبول نگردد.
۱-۱	نویسنده از کدام آرایه ادبی برای آهنگین کردن نثر در سطر اول استفاده کرده است؟
۲-۱	در متن يك تركيب وصفی بیابید که در آن صفت و موصوف هر دو جمع بسته شده باشند؟
۳-۱	عبارت : (اغلب مشایخ در کار او ابا کردند) یعنی چه؟
۴-۱	مفهوم نهایی (اگر مقبول بود به ردّ خلق مردود نگردد و اگر مردود بود ، به قبول خلق مقبول نگردد) چیست؟
۵-۱	(در زیّ) در عبارت : (در زیّ اهل صلاح شرع و سنت بود) به چه معناست؟
۶-۱	منظور از (این سخن) در عبارت : (این سخن از وی پیداشد) چیست؟
-۲	(انه اید) چگونه حماسه ای است؟
-۳	منتقدان آثار ادبی را بر چه اساسی تقسیم می کنند؟
-۴	(مار) در اساطیر ایران مظهر چیست؟
-۵	با توجه به اشاره تاریخی غزل (دولت یار) حافظ منظور از (ناز و تنعم خزان) چیست؟ همه ناز و تنعم که خزان می فرمود عاقبت در قدم باد بهار آخر شد
-۶	(بیت اگر در دیده ی مجنون نشینی) به غیر از خوبی لیلی نبینی (چه مفهومی دارد؟

۰/۵	۷- مقصود نویسنده ی درس (سپیده ی آشنا) از (امشب) چیست؟
۰/۲۵	۸- در مصراع : (يك قطره از آن چكيد و نامش دل شد) نقش ضمير (ش) را بنويسيد.
۰/۵	۹- در بيت : (بيا گم کرده ی ديرين خود را سرخ از لاله ی پير بگيريم) لاله ی پير استعاره از کيست؟
۰/۲۵	۱۰- (کوه) در مصراع : (اگر پای در دامن آري چو کوه) نماد چیست؟
۰/۵	۱۱- در مصراع (درون دلت شهر بند ست راز) شهر بند به چه معناست؟
۰/۵	۱۲- مصراع (پا بر سر سبزه تا به خواري نهي) چند جمله است؟
۰/۵	۱۳- در بيت : (آن کس که سر به جيب قناعت فرو نبرد بگذار تا به چاه مذلت فرورود) (چاه مذلت) چه نوع اضافه اي است؟
۰/۵	۱۴- در اين مصراع : (دستم نداد قوت رفتن به پيش دوست) فعل را پيدا کنید . ب) معني و مفهوم ابیات و عبارات داده شده را بنويسيد (۴ نمره)
۰/۵	۱- بيزارم از وفاي تو ، يك روز و يك زمان مجموع اگر نشستم و خرسند اگر شدم
۰/۵	۲- چو خواهي که گويي نفس بر نفس نخواهي شنيدن مگر گفت کس
۰/۵	۳- غرقه ی وهميم ورنه اين محيط از تنك آبي ، کناري بيش نيست
۰/۵	۴- اگر داد دادن بود کار تو بيفزاید اي شاه مقدار تو
۰/۵	۵- مرید چون آن سخن بشنيد، از غيرت ارادت خود قصد رجم آن مرد کرد.

۰/۵	تو را بر همه ي چیزها حاکم است تا در ضیافت مایي.	-۶
۰/۵	بگفتا گر به سر یا بیش خشنود بگفت از گردن این وام افکنم زود	-۷
۰/۵	مر اکرام ضیف را امیر بیامد تا با من موافقت کند.	-۸
	(ج) تاریخ ادبیات و سبک شناسی (۲ نمره)	
۰/۲۵	مبتکر فن مناظره کیست؟	-۱
۰/۲۵	نثر کتاب (کشف المحجوب) چگونه نثري است؟	-۲
۰/۲۵	از استاد جلال الدین همایي يك اثر نام ببرید.	-۳
۰/۲۵	طنز موجود در شعر (مست و هوشیار) پروین یاد آور طنز رندانه ي چه کسی است؟	-۴
۰/۲۵	يك شاعر حبسیه سرا نام ببرید.	-۵
۰/۲۵	(ضیاء نخبی) صاحب کدام اثر است؟	-۶
۰/۲۵	منظومه (فن شعر بوالو) جزء کدام دسته از آثار ادبی است؟	-۷
۰/۲۵	قالب شعر (قلب مادر) ایرج میرزا چیست؟	-۸
	(د) حفظ شعر (۱ نمره)	
۰/۵	اشعار زیر را کامل کنید:	-۱
۰/۵	گفت: هشیاری بیار، این جا کسی هوشیار نیست	-۲
۰/۵	من چشم از او چگونه توانم نگاه داشت	
	[موفق باشید]	