

سوالات آزمون درس: زبان فارسی (۲)		باسمه تعالی	
رشته ی : علوم ریاضی / علوم تجربی	ساعت شروع : ۱۰ صبح	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۷	
دوره ی پیش دانشگاهی	تاریخ امتحان : ۱۳۸۷ / ۶ / ۲۷	مدت آزمون : ۸۰ دقیقه	
نام و نام خانوادگی :	شماره	نام آموزشگاه :	
		کارشناسی سنجش و ارزشیابی	
بارم	الف) درک مطلب و خود آزمایی : ( ۱۰ نمره )		
	۱- با توجه به عبارت زیر به پرسش ها پاسخ دهید :		
	" به خدا که هماهنگی این مردم در باطل خویش و پراکندگی شما در حق خود دل را می میراند . زشت بادید و از اندوه بیرون نیاید که آماج تیر بلاید . با شما پیکار می کنند و به جنگی دست نمی گشایید ."		
/۵	۱-۱- حضرت علی ( ع ) چه چیز را باعث مردن دل و تازه ساختن اندوه می گرداند ؟		
/۵	۱-۲- زشت بادید به چه معناست و فعل " بادید " چه نوع فعلی است ؟		
/۵	۱-۳- مفهوم جمله ی " آماج تیر بلاید " را بنویسید :		
/۵	۲- توصیفات تخیلی محصول چیست ؟		
/۵	۳- در بیت " در دهن لاله باد ریخته و بیخته بیخته مشک سیاه ریخته در ثمین " مشک سیاه و در ثمین استعاره از چیست ؟		
/۵	۴- با توجه به بیت " تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر چهر دلبنده " به نظر شاعر چرا دماوند چهره در ابر پنهان کرده است ؟		
/۵	۵- معادل امروزی " روی از سوی جنوب " و " سه جانب او با آب دریاست " چیست ؟		
/۵	۶- مفهوم کنایی این جمله چیست ؟ " هنوز که هنوز است میانشان شکراب است "		
/۵	۷- جمله ی " به قول مردمان خطی بر وی فرو نتوان کشید " معادل کدام جمله ی کنایی امروزی است ؟		
/۵	۸- جمله ی زیر کدام ویژگی سخن سعدی را نشان می دهد ؟ " این تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به سخن همه شبیه باشد و به هیچ کس شبیه نباشد ."		
/۵	۹- منظور نویسنده از عبارت " یک قلم کلمه را تمام می کرد " چیست ؟		
/۵	۱۰- با توجه به " گاه گاهی قفسی می سازم با رنگ / می فروشم به شما / تا به آواز شقایق که در آن زندانی است / دل تنهایی تان تازه شود "		
/۵	الف) مقصود از شقایق چیست ؟		
/۵	ب) آواز شقایق به چه چیز اشاره می کند ؟		
/۵	۱۱- با توجه به بیت " در آن کویر سوخته آن خاک بی بهار حتی علف اجازه ی زیبا شدن نداشت "		
/۵	الف) بگوئید این بیت بیانگر چه فضایی در ایران است ؟		
/۵	ب) بهار نماد چیست ؟		
/۵	۱۲- منظور شاعر از " کلید گنج مروارید " در مصراع " کان کلید گنج مروارید او گم شد " چیست ؟		

.۵	۱۳- شعر معاصر چگونه توانست با جنبش مشروطه همراه شود ؟
.۵	۱۴- در بیت "مانده پای آبله از راه دراز / بر دم دهکده مردی تنها
.۵	الف ( پای آبله مانند " کنایه از چیست ؟
.۵	ب ( منظور از دهکده و مرد تنها چیست ؟
.۵	۱۵- منظور سعدی از این جمله چیست ؟ " سعدی آن قدر خود را خم می کرد که به حد فهم ناچیز کودکانه ی من برسد ."

**ب) معنی و مفهوم شعر و نثر : ( ۶ نمره )**

.۷۵	۱- بر ژرف دهانت سخت بندی	بر بسته سپهر دیو پرفند
.۷۵	۲- ابر بهاری ز دور اسب برانگیخته	وز سم اسب سیاه لؤلؤ تر ریخته
.۷۵	۳- جوانیم به سمنند شتاب می شد و از پی	چو گردد در قدم او دویدم و نرسیدم
.۷۵	۴- پیش از تو آب معنی دریا شدن نداشت	شب مانده بود و جرأت فردا شدن نداشت
.۷۵	۵- دستها می سایم تا دری بگشایم.....	درو دیوار به هم ریخته شان بر سرم می شکند
.۷۵	۶- شعر نیست / این عیار مهر و کین مرد و نامرد است	
.۵	۷- در دنیا همه ی دلتنگی ها از دل نهادگی بر این عالم است .	
.۵	۸- پدرم از بام افتاده بود ولی دست از کمرش بر نمی داشت .	
.۵	۹- با فروگذاری جانبیم کار را به هم می آمیزید .	

**ج) تاریخ ادبیات و سبک شناسی : ( ۳ نمره )**

۱	۱- الف : سیره و مغازی چیست ؟ ب : یک نمونه کتاب سیره نام ببرید :
.۵	۲- اسرار التوحید نوشته ی کیست و به شیوه ی چه شیوه ای نوشته شده است ؟
.۵	۳- منظور از افسانه های تمثیلی یا قابل چیست ؟
.۵	۴- کتاب "بدعت ها و بدایع نیما یوشیج" از کیست و موضوع آن چیست ؟
.۵	۵- نام دو نشریه ای را که در دوره ی دوم شعر نیما انتشار یافته است بنویسید :

**د) حفظ شعر ( ۱ نمره )**

.۵	۱- بلبلکان با نشاط قمریکان با خروش	در دهن لاله ..... در دهن نحل .....
.۵	۲- غم این خفته ی چند	خواب در .....

**موفق باشید**