

باسمه تعالی

ساعت شروع : ۸ صبح	رشته : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی
تاریخ امتحان : ۱۳۸۶ / ۳ / ۲۱	سال سوم آموزش متوسطه	
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	دانش آموزان و داوطلبان آزادسراسرکشورد در نوبت دوم خرداد ماه سال ۱۳۸۶	
نمره	راهنمای تصحیح	ردیف

۸	<p>ت (دستور (۸ نمره)</p> <p>۱- الف) دانشجو (۰/۲۵) ب) ۸ تکواژ (۰/۲۵) پ) تصریفی = یان (ان) (۰/۲۵) ، اشتقاقی = ش (الف در گوشا) (۰/۲۵) ت) ۴ واج (۰/۲۵)</p> <p>۲- رسم نمودار (۰/۲۵)</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>۳- او لیوان را انداخت. (۰/۵) ۴- بگدازد (۰/۲۵) ۵- ایران (۰/۲۵) ، بدل (۰/۲۵) ۶- دکتر احمدی آمد = شاخص (۰/۲۵) ، او دکتر است = هسته (۰/۲۵) (یا هر مثال صحیح) ۷- نسبتاً (۰/۲۵) ، قید صفت (۰/۲۵) ۸- حذف فعل اسنادی (است) (۰/۲۵) ، قرینه ی معنوی (۰/۲۵) ۹- آینه بندان (۰/۲۵) (یا هر مثال صحیح) ۱۰- ناشنوا + یی (۰/۲۵) ، نا + شنوا (۰/۲۵) ، شنو + ا (۰/۲۵) ۱۱- الف) می پرسم (۰/۲۵) ب) شنیده ای (۰/۲۵) ۱۲- فعل مفرد برای نهاد جمع (۰/۵) ۱۳- الف) تقدیم مضاف الیه (قاعده ی فک اضافه) (۰/۲۵) ب) تقدیم فعل (۰/۲۵) ۱۴- الف) از (حرف اضافه) (۰/۲۵) ب) به (حرف اضافه) (۰/۲۵)</p>
۲۰	جمع نمره « خسته نباشید »

باسمه تعالی

ساعت شروع : ۸ صبح	رشته : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی
تاریخ امتحان : ۱۳۸۶ / ۳ / ۲۱	سال سوم آموزش متوسطه	
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	دانش آموزان و داوطلبان آزادسراسر کشور در نوبت دوم خرداد ماه سال ۱۳۸۶	

نمره	راهنمای تصحیح	ردیف
------	---------------	------

همکار گرامی ، این راهنما صرفاً جهت سهولت در امر تصحیح خدمتتان ارائه می شود.

۴	<p>الف) زبان شناسی (۴ نمره)</p> <p>۱- ب (۰/۲۵) ، زیرا هیچ کلمه ای در نظام آوایی زبان فارسی با مصوت آغاز نمی شود. (۰/۵)</p> <p>۲- زیرا واجگاه مشترک دارند و بی فاصله کنار هم قرار نمی گیرند. (۰/۵)</p> <p>۳- اطلاع دستوری (۰/۲۵) ، اطلاع معنایی (۰/۲۵) ، اطلاع آوایی (۰/۲۵)</p> <p>۴- الف) پایه (۰/۲۵) ب) تصریفی (۰/۲۵)</p> <p>۵- الف) سپر (۰/۲۵) (یا هر مثال صحیح) ب) آزنفداک (۰/۲۵) (یا هر مثال صحیح)</p> <p>۶- اشتقاق (۰/۲۵) ، یارانه (۰/۲۵) (یا ترکیب ، خرمن کوب یا علایم اختصاری ، اتکا) (یا هر مثال صحیح)</p> <p>۷- انتقال اطلاع (۰/۲۵) ، ایجاد حس هم زبانی و هم دلی (۰/۲۵)</p>
۳	<p>ب) املا و بیاموزیم (۳ نمره)</p> <p>۱- والی حرس - شعوذه و طامات - زمهریر غریب - تحدید مرزها (هر مورد ۰/۲۵ نمره)</p> <p>۲- الف) ابدال (۰/۲۵) ب) کاهش (۰/۲۵)</p> <p>۳- الف) گ (۰/۲۵) ب) ی (۰/۲۵)</p> <p>۴- افتان (۰/۲۵) ، با تغییر لحن (علامت سؤال) (۰/۲۵)</p> <p>۵- الف) مکان (۰/۲۵) ب) نشانه ی جمع (۰/۲۵)</p>
۵	<p>پ) نگارش (۵ نمره)</p> <p>۱- حرکت نمایشی (۰/۲۵) ، حرکت تکنیکی (۰/۲۵)</p> <p>۲- زیبایی آفرینی و تلقین عاطفی (۰/۵)</p> <p>۳- آسمان اشک می ریزد (یا هر مثال صحیح دیگر) (۰/۵)</p> <p>۴- الف) حس آمیزی (۰/۲۵) ب) کنایه (۰/۲۵)</p> <p>۵- خنده ی شادمانی نیست ، خنده ای است تلخ و دردناک (۰/۲۵) که شخص یا مطلب مورد انتقاد را سرزنش می کند و به او سرکوفت می زند. (۰/۲۵)</p> <p>۶- افراد موثق و مطلع ، رایانه (۰/۵) (فیلم ، عکس و اسلاید - نوارهای صوتی)</p> <p>۷- امروزی کردن شعر یا نثر (۰/۵)</p> <p>۸- تیم مدرسه بازی آخر را (۰/۲۵) ، به (۰/۲۵) حریف باخت.</p> <p>۹- تأثیر ترجمه (۰/۲۵) ، طرح او ضعف تألیف دارد. (۰/۲۵)</p> <p>۱۰- برهم زدن عادت ها (۰/۵)</p>
« ادامه در صفحه ی دوم »	