

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : ادبیات فارسی تخصصی	رشته : ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : ۱۳۸۶ / ۳ / ۵
دانش آموزان و داوطلبان آزادسراسرکشور در نوبت دوم خرداد ماه سال ۱۳۸۶	اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	الف - در تصحیح این قسمت ، نظر همکاران محترم صائب است .	۶
	ب- لغت ۱- تقریباً کهنه (۰/۲۵) ۲- شیشه ، آبیگینه ی رنگارنگ که در مرصع کاری به کار می رود . (۰/۲۵) ۳- فروغ ایزدی (۰/۲۵) ۴- عرب بیابان نشین (۰/۲۵) ۵- همدمان (هم نشینان شخص بزرگ) (۰/۲۵)      ۶- کلیدها ( جمع مفتاح به معنای کلید ) (۰/۲۵) ۷- نیزه های کوچک ( نیزه ی کوچک) (۰/۲۵)      ۸- نوازنده ی کرنا (۰/۲۵)	۲
	پ- خودآزمایی ۱- طوطی : نماد جان پاک و مجرد ( ۰/۲۵)      قفس : نماد تن (۰/۲۵) ۲- پیامبر اکرم(ص) بدون آموختن خواندن و نوشتن به امرخدا از عهده ی این کار برآمدند(یا اُمی بودن پیامبر(ص) ) (یا هر پاسخی نظیراین مفهوم) ( ۰/۵) ۳- در آن دنیا گرفتار پاسخ گویی به اعمال و رفتاری است که در این دنیا از او سر زده است . (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم) ( ۰/۵) ۴- به علت شرمندگی گل ها در برابر برتری خون شهید (یا هر پاسخی نظیراین مفهوم) ( ۰/۵) ۵- در آتش افکندن ابراهیم و تبدیل آتش به گلستان (یا هر توضیحی مشابه این پاسخ) ( ۰/۵) ۶- ادبیات غنایی (غنایی) ( ۰/۵) ۷- الف) بی حاصلی (یا کار بیهوده کردن) ( ۰/۵)      ب) سکوت کردن (یا سخن نگفتن) ( ۰/۵)	۴
	ت- دانش های ادبی ۱- قصیده (۰/۲۵) ۲- حسب حال (۰/۲۵) ۳- فتنی (۰/۲۵) ۴- الفرج بعدالشدّة (۰/۲۵) ۵- الف) موريس متولینگ (۰/۲۵)      ب) کاستن باری (۰/۲۵) ۶- خلق مضامین جدید ، علاقه به التزامات دشوار ، آوردن ردیف های مشکل ( ذکر ۲ مورد کافی است / هر مورد ۰/۲۵ نمره / جمعاً ۰/۵ نمره ) ۷- وجود رنگ های زرد و سفید (۰/۲۵) ۸- اغراق (۰/۲۵) ۹- ایهام،استعاره، مراعات نظیر ، کنایه ، واج آرایي ( ذکر ۲ مورد کافی است / هر مورد ۰/۲۵ نمره / جمعاً ۰/۵ نمره)	۳
	« ادامه در صفحه ی دوم »	

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی		رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۸۶ / ۳ / ۵
دانش آموزان و داوطلبان آزادسراسرکشور در نوبت دوم خرداد ماه سال ۱۳۸۶		اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	ث- درک مطلب	۴
	۱- محدودیت دانش بشری درباره‌ی حقیقت هستی (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم) (۰/۵) ۲- باد: مرگ (نیستی) (۰/۲۵) چراغدان: زندگی (حیات) (۰/۲۵) ۳- پرهیز از سطحی نگری (یا پرهیز از مقایسه‌ی نا به جا، یا در مقام مقایسه علی رغم شباهت ظاهری ارزش باز بیش تر از کبک دری است.) (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم) (۰/۵) ۴- بیت «ب» (۰/۵) ۵- آشکار کردن محاسن و خوبی های خود (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم) (۰/۵) ۶- ناتوانی عقل در برابر مشیت الهی (یا تسلیم در برابر اراده‌ی خداوند، یا این که همه‌ی امور دست خداست.) (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم) (۰/۵) ۷- عشق (یا اشتیاق) (۰/۵) ۸- حکومتی که اعتدال و میانه روی را رعایت می کند (یا با فراز و نشیب رو به رو است.) (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم) (۰/۵)	
	ج- شعر حفظی	۱
	۱- رُخش از خون دل (۰/۲۵) هرگز مشویا (۰/۲۵) ۲- سبک سیر (۰/۲۵) دامگه خاک (۰/۲۵)	
	«خسته نباشید»	۲۰
	جمع نمره	