



**الف : خود آزمائی و درک مطلب (10 نمره )**

❖ با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید

❖ خجسته باد نام خداوند ، نیکو ترین آفریدگاران

❖ که تو را آفرید

❖ از تو در شگفت هم نمی توانم بود

❖ که دیدن بزرگی ات را چشم کوچک من بسنده نیست

❖ مور، چه میداند که بر دیواره اهرام می گذرد ؟

❖ پیش از تو هیچ خدایی را ندیده بودم

0/5 1-1 اشعار بالا کدام یک از انواع شعر فارسی است ؟ از کدام مجموعه شعر سید علی گرمارودی برگزیده شده است ؟

0/5 2-1 جمله (( نیکوترین آفریدگاران )) معادل کدام آیه شریفه قرآن کریم است ؟

3/25 3-1 چرا شاعر می گوید (( از تو در شگفت هم نمی توان بود )) ؟

3/25 4-1 منظور از ضمیر (( تو )) در مصراع (( که تو را آفرید )) کیست ؟

0/5 5-1 کلمه خدا در مصراع آخر به چه معنا است ؟ سابقه تاریخی این کلمه را بنویسید ؟

0/5 2- مصراع (( نشسته ام درانتظار این غبار بی سوار )) کنایه از چیست ؟

0/5 3- در بیت زیر یک نمونه ایهام و یک نمونه تشخیص پیدا کنید  
(( چون خاک در هوای تو از پا افتاده ام چون بنفشه سر به گریبان کشیده ام ))

0/5 4- با توجه به عبارت زیر کلماتی را که مشخص شده اند معنی کنید .  
آنان از شنیدن جنگاوریهای عنتره ود لآوری های بیبرس و سرگذشت پیامبران لذت می بردند

3/25 5- مفهوم بیت زیر در کدام گزینه آمده است ؟



	(در آن نفس که بمیرم در آرزوی تو باشم الف : تاسف و حسرت بردن ج : وفا و پاکبازی بدان امید دهم جان که خاک کوی تو باشم)) ب : فروتنی و شکسته نفسی د : حیرت و سرگردانی
6-	در بیت ((آینه سکندر جام می است بنگر منظور شاعر از (( جام می )) چیست ؟ تا بر تو عرضه دارد احوال ملک دارا))
7-	در بیت : ( ز یزدان دان نه از ارکان که کوتاه دیدگی باشد که خطی از خرد خیزد تو آن را از بنان دانی )) منظور شاعر از کلمه ..... همان عناصر چهار گانه آب باد خاک و آتش چیست ؟
8-	مفهوم عبارت (( اگر تو خواهی به ما رسی خود را بر در بگذار و در آی )) چیست ؟
9-	نیما یوشیج در شعر زیرار چه چیز سخن می گوید ؟ ومنتظر چیست ؟ خشک آمد گشتگاه من / در جوار کشت همسایه / قاصد روزان ابری داروگ / کی می رسد باران
10-	عبارت (( یکی ز شب گرفتگان چراغ بر نمی کند )) کنایه از چیست ؟
11-	مقصود از بیت (( خورده قسم اختران به پاداشم      بسته کمر آسمان به پیکارم )) چیست ؟
12-	منظور از عبارت ((اما بهاران دراین رنگها نقش های کاشی ها جای دارد )) چیست ؟
13-	((به دیدارت آرایش جان کنم)) یعنی چه ؟
14-	در درس (( مایع حرف شویی )) نویسنده از کدام قالب نویسنده گی نثر استفاده کرده است ؟ و چه ایهامی در عبارت عنوان درس نهفته است ؟



باسمه تعالی

اداره آموزش و پرورش ناحیه 7 مشهد

(( دل آرام گیرد به یاد خدا ))

دبیرستان و پیش دانشگاهی غیر انتفاعی رسا

نام درس : ادبیات فارسی دوم

نام و نام خانوادگی:

وقت 90 دقیقه

تاریخ امتحان : خرداد 87

دبیر : اسفندیاری

0/25

15- منظوراز (( دستمال پولک نشان )) در بیت زیر چیست ؟

(( همان دستمال که پولک نشان شد / و پوشیده اسرار چشمت ))

0/75

16- در بیت:

(( دود اگر بالا نشیند کسر شان شعله نیست / جای چشم ابرو نگیرد گر چه او بالاتر است )) کدام آرایه ادبی به کار رفته است ؟ آنچه درباره این آرایه ادبی می دانید بنویسید .

0/5

17- در بیت :

(( پیاده مرا زان فرستاد توس / که تا اسب بستانم از اشکبوس ))

چه مفهومی در مصراع دوم فهمیده و دریافت می شود ؟

0/5

18- در بیت:

(( کجا می روی از مسافر درنگی / ببر با خودت پاره دیگری را ))

منظور شاعر از مسافر و پاره دیگر چیست ؟

0/5

19- با توجه به خاطرات اعتماد السلطنه از دربار قاجار بنویسید دربار قاجار چه ویژگی هایی داشته است

( بیان دو ویژگی کامل کافی است )

0/5

20- در بخشی از خاطرات (( طه حسین )) وی به تغییر رفتار خود در خوردن و حاضر شدن در جمع

اشاره می کند علت این رفتار چه بوده است ؟

**ب : معنی و مفهوم شعر و نثر (6 نمره )**

ابیات و عبارات زیر را به فارسی روان و معیار امروزی بنویسید.

0/5

1- دل می رود ز دستم صاحب‌دلان خدارا



باسمه تعالی

اداره آموزش و پرورش ناحیه 7 مشهد

دبیرستان و پیش دانشگاهی غیر انتفاعی رسا

وقت 90 دقیقه

(( دل آرام بگیرد به یاد خدا ))

نام درس : ادبیات فارسی دوم

تاریخ امتحان : خرداد 87

نام و نام خانوادگی:

دبیر : اسفندیاری

- |   |  |                               |
|---|--|-------------------------------|
| 1   | 2- دمی آب خوردن پس از بد سگال  | به از عمر هفتاد و هشتاد سال   |
| 0/5   | 3- شعر هم می گفت ، زیاد هم می گفت ، اما به قول نظامی (( خشت می زد ))   |                               |
| 0/5   | 4- دانش و آزادگی و دین و مروت  | این همه را بنده درم نتوان کرد |
| 0/75  | 5- آن که حزم زیاد داشت و بارها دست برد زمانه جانی را دیده بود سبک روی به کار آورد  |                               |
| 0/25  | 6- از قیس پال به جزیره قیس رفتیم   |                               |
| 0/25  | 7- من جلوه شباب ندیدم به عمر خویش  |                               |
| 0/25  | 8- از حیث غرابت با اهرام مصر برابری می کند   |                               |
| 0/5   | 9- ملیجک ادعا کرده بود شخصی است دعائی دارد گلوله بند   |                               |
| 0/5   | 10- برو که هیچ کس ندا به گوش کرنمی زند   |                               |
| 0/5   | 11- طومار ندامت است طبع من   |                               |
| 0/  | 12- به صدمتی که جهان تیره شد بیش آن نامدار   |                               |
| <b>ج : تاریخ ادبیات و آرایه های ادبی و سبک شناسی (3 نمره)</b> |  |                               |
| 0/25  | 1- زمانی که نوشتن کتاب کویر را شروع کرد میل شدیدی به تنهائی و آرامش داشت عبارت فوق نام کدام نویسنده معاصر را به خاطر می آورد ؟ |                               |
| 0/5   | 2- (( حبسیه )) در شعر فارسی یعنی چه ؟ مشهورترین حبسه سرای کشورمان را نام ببرید.  |                               |



باسمه تعالی

اداره آموزش و پرورش ناحیه 7 مشهد

(( دل آرام گیرد به یاد خدا ))

دبیرستان و پیش دانشگاهی غیر انتفاعی رسا

نام درس : ادبیات فارسی دوم

نام و نام خانوادگی:

وقت 90 دقیقه

تاریخ امتحان : خرداد 87

دبیر : اسفندیاری

0/25

3- کدام اثر از آثار اعتماد الدوله ( محمد حسن خان صنیع الدوله ) مقرب دربار ناصرالدین شاه نیست ؟  
الف : المآثر و الآثار      ب : خیرات الحسان      ج : غریب الامصار      د : مرآه البلدان

0/25

4- یک اثر از شاعر فقید معاصر هوشنگ ابتهاج ( ه - الف - سایه ) نام ببرید

0/5

5- متناقض نما چیست ؟ با ذکر مثال توضیح دهید

0/5

6- جلال رفیع کیست ؟ یک اثر از او نام ببرید

0/5

7- نام دو تن از طنز پردازان معاصر را فقط نام ببرید

0/25

8- شعر آزاد یا نیمائی را در یک سطر توضیح دهید ( توضیح یک مورد کافی است )

**د : شعر حفظی ( 1 نمره )**

0/5

1- جاهای خالی را در ابیات زیر پر کنید.

پشت دریاها شهری است / که در آن پنجره ها / رو به ..... باز است / بام ها جای کبوترهایی است /  
که به فواره .... می نگرد

0/5

2- مصراع دوم بیت زیر چیست ؟

عشق شوری در نهاد ما نهاد .....

باو حسامه سازد / از لوی خونین مهر که خرمهرش گزوند

گر لعل باو