

الف) خود آزمایی و درک مطلب

10

1. با توجه به ابیات به سوالات پاسخ دهید .

در آن نفس که بمیرم ، در آرزوی تو باشم
بدان امید دهم جان که خاک کوی تو باشم

به وقت صبح قیامت که سر زخاک برآرم
به گفت و گوی تو خیزم به جست و جوی تو باشم

حدیث روضه نگویم ، گل بهشت نبویم
جمال حو نجویم ، دوان به سوی تو باشم

به خوابگاه عدم گر هزار سال بخشیم
به خواب عافیت آن گه به بوی موی تو باشم

هزار بادیه سهل است با وجود تو رفتن
اگر خلاف کنم سعدیا به سوی تو باشم

0/5

0/5

الف) در غزل عاشقانه فوق مقصد نهایی و مفهوم غایی اشعار را بنویسید .

ب) تو در مصراع اول چیست ؟

0/5

ج) در مصراع اول بیت دوم پرا صبیح به قیامت تشبیه شده است .

0/5

د) منظور از « روضه باغ » چیست ؟ مور یعنی چه ؟

0/5

ه) منظور از « خوابگاه عدم » چیست ؟ هزار نماد چیست ؟

0/5

ز) مفهوم کنایی « به سوی فود بودن » چیست ؟

0/5

2. منظور از « عیش و مستی » در بیت زیر چیست ؟

هنگام تنگ دستی در عیش کوش و مستی
کاین کیمای هستی قارون کند گدا را

0/5

3. مفهوم « از عرش به فرش آمدن » در مصراع « که گر عرشی به فرش آیی و گر ماهی به چاه افتی » چیست ؟

1

4. مقصود از اصطلاحات « کمیتش لنگ بود » و « باب دندان » چیست ؟

0/5

5. در عبارات زیر شاعر چه چیزهایی را توصیف می کند ؟

فشک آمد کشتگان من / در جوار کشت همسایه / گر چه می گویند و « می گریند (وی شامل نزدیک) »

6. کلمه « خدا » در « پیش از تو هیچ خدایی را ندیده بودم ... » به چه معنی است سابقه تاریخی این واژه را

بیان کنید .

0/5

7. « در انتظار غبار بی سوار نشستن » کنایه از چیست ؟

0/5

8. « حکایت درد دندان شاه بسیار شدت گرفت ، شام نتوانستند میل کنند . حاضر چهار دندان مرا بکشند و

0/5

دندان شاه خوب شود ! حاضر بودم » منظور نویسنده چیست ؟

0/5

9. طه حسین در خاطراتش خود را با چه کسی مقایسه کرده است .

1

10. منظور از « سخنرانی رادیواکتیویته » و « سخنرانی موجی » چیست ؟

11. در بیت « محبوسم و طالع است منحوسم غمخوارم و اختر است خونخوارم » حداقل سه آرایه آشکار

0/5

ادبی و ارکان آنها را نشان دهید .

12. اشعاری که مانند این بیت در آغاز شروع شود چه گونه اشعاری است .

0/5

نالم به دل چو نای من اندر حصار نای پستی گرفت همت من زین بلند جای (مسعود سعد سلمان)

(ب) معنی و مفهوم عبارات ها و شعرهای زیر را به نثر روان بنویسید . (6 نمره)

0/5

1. اشکم ولی به پای عزیزان چکیده ام .

0/75

2. چگونه است این چنین که بلند بر زبر ماسوا ایستاده ای .

0/75

3. به قول همان سعدیا ! اسب فصاحت در میدان بلاغت راندن .

1

4. دمدمه‌های اردیبهشت اصفهان چون شاهزاده ی افسون شده افسانه است .

0/5

5. سر آلب ارسلان دیدی ، زرفعت ، رفته بر گردون ؟

0/75

6. گفت : « مرا نمی هلدن . »

0/75

7. حافظ به خود نپوشید این خرقة ی مه آلود .

0/75

8. پس از پایان موعظه رقعہ ها به او فرستادند .

0/75

9. در هر نفسی به جان رسد کارم

(پ) دانش های ادبی (3 نمره)

0/5

1. در مورد کتاب « فیه ما فیه » به سوالات پاسخ دهید ؟

0/25

الف) مؤلف کتاب کیست ؟ ب) نثر کتاب چگونه است ؟ ج) ممتوا و درون مایه کتاب چیست ؟

0/5

2. هر یک از آثار زیر از کیست ؟ آزادی و تربیت - صغیر سیمرغ

0/5

3. یک اثر از عبدالحسین وجدانی بیان کنید .

0/5

4. جلال رفیع کیست ؟

1

5. دو اثر از مهدی اخوان ثالث نام ببرید .

0/5

6. شعر معاصر پس از نیمه در چند شیوه ادامه یافت نام ببرید .

0/5

(ت) شعر حفظی (1 نمره)

1. از خمستان جرعه ای بر خاک ریخت .

2. قایقی خواهم ساخت ، / خواهم ----- / ----- از این خاک غریب .