

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه		ساعات شروع: ۸ صبح		رشته: عمومی		سوالات امتحان هماهنگ کشوری درس: ادبیات فارسی (۱)	
تاریخ امتحان: ۱۳۸۲ / ۶ / ۳				سال اول دوره متوسطه نظام سالی - واحدی (گروه الف)			
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی				دانش آموزان در شهریور ماه سال ۱۳۸۲			
ردیف	سوالات	نمره					
(الف) درک مطلب (۴ نمره)							
۱	باتوجه به ابیات زیر، به سوالات مطرح شده پاسخ دهید: چو رستم زدنت وی آزاد شد خرامان بشد سوی آب روان بخورد آب و روی و سر و تن بشست همی خواست پیروزی و دستگاه	۰/۵	الف) کلمات قافیه در بیت اول کدامند؟				
۰/۵	به سان یکی تیغ پولاد شد چنان چون شده باز جوید روان به پیش جهان آفرین شد نخست نبود آگه از بخشش هور و ماه	۰/۵	ب) در کدام بیت به خداپرستی رستم اشاره شده است؟				
۰/۵		۰/۵	ج) « به سان یکی تیغ پولاد شد » به چه معناست؟				
۰/۵		۰/۵	د) رستم از خداوند چه چیزهایی می خواست؟				
۰/۵		۰/۵	عبارت « همیشه نان سواره باشد و او پیاده » به چه معناست؟				
۰/۵	خانه‌ی خویش محال است که آباد کنید « چه	۰/۵	مفهوم کلی بیت « گر شد از جور شما خانه‌ی موری ویران می باشد؟				
۰/۵	نی در طلب یارم ، نی در غم اغیارم» بیانگر چه	۰/۵	بیت « بر ساقه‌ی خود ثابت، فارغ زمدد کارم مطلبی است؟				
۰/۵	که تقدیرش به دست خویش بنوشت « خداوند کدام ملت را	۰/۵	باتوجه به بیت « خدا آن ملتی را سروری داد گرامی می دارد؟				
(ب) بیان معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)							
۰/۲۵		۰/۲۵	معنی اشعار و عبارات زیر را به فارسی روان بنویسید:				
۰/۲۵		۰/۲۵	۱ سمک عیار پیش خورشید شاه برپای بود.				
۰/۲۵		۰/۲۵	۲ لفظی که از لطافت آن جان کند حضور .				
۰/۲۵		۰/۲۵	۳ مدتی بود که پیرمرد افتاده بود.				
۰/۲۵		۰/۲۵	۴ ما تو را و جمله اشکاران تو را .				
۰/۵	وز و نیز با من مگردان سخن	۰/۵	۵ بگیر و ببر زنده برداز کن				
۰/۵	فکر ویران شدن خانه‌ی صیباد کنید	۰/۵	۶ آشیان من بی چاره ، اگر سوخت چه باک!				
۰/۵	ندانم چه‌ای، هر چه هستی تویی	۰/۵	۷ جهان را بلندی و پستی تویی				
۰/۷۵	جان بری کرده‌ای و جان نبری	۰/۷۵	۸ وای بر جان تو که بدگهری				
۰/۷۵		۰/۷۵	۹ مرا مشاطه‌ی صبح و زینت بخش ریاحین و ازهار می نامند.				
۱		۱	۱۰ از سخن بی فایده دوری گزین که سخن بی سود، همه زیان باشد و سخن که از او بسوی دروغ آید و بسوی هنر نیاید، ناگفته بهتر.				
۱		۱	۱۱ شبی را تا شبی با لشگری خرد زتن‌ها سر، ز سرها خود افکند				
« ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی دوم »							

مدت امتحان : ۹۰ دقیقه		ساعات شروع : ۸ صبح		رشته : عمومی		سؤالات امتحان هماهنگ کشوری درس : ادبیات فارسی (۱)	
تاریخ امتحان : ۱۳۸۲ / ۶ / ۳				(گروه الف)		سال اول دوره متوسطه نظام سالی - واحدی	
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی				دانش آموزان در شهریور ماه سال ۱۳۸۲			
نمبره	سؤالات						بف
(ب) معنی لغت (۲ نمره)							
۰/۲۵	معنی هر یک از واژگان مشخص شده را با توجه به مصراع یا عبارت مربوطه بنویسید :						۱
۰/۲۵	و پلاس پاره ای در پشت بسته از سرما. جامه ای پشمینه و ستبر که درویشان پوشند.						۲
۰/۲۵	دیگر در آن <u>ذی حیاتی</u> نفس نمی کشد.						۳
۰/۲۵	اشتر طلید و <u>محمل</u> آراست.						۴
۰/۲۵	حاکم <u>چیره</u> و مواجب این همه جمعیت را از کجا می دهد؟						۵
۰/۲۵	<u>زیب</u> از بنفشه دارد.						۶
۰/۲۵	با نان جو <u>ارتزاق</u> می کنم.						۷
۰/۲۵	مهربانی دل ها و هم سنگی ها و گذشت ها هیچ گاه به <u>ختم</u> نرسد.						۸
۰/۲۵	این جا <u>تجلی</u> همه ی تاریخ است.						
(ت) خود آزمایی (۴ نمره)							
۰/۵	در بیت « به آتش های ترک و خون تازیک ز رودسند تا جیحون نشینند » منظور از کلمه ی مشخص شده چیست؟						۱
۰/۵	در سخن « انگشتی به من داد تا چون تو را پیش وی برم، از عهده ی کار من بیرون آید » انگشتی به من داد، بیانگر چه مفهومی است؟						۲
۰/۵	بیت « از عمر من آن چه هست برجای بستان و به عمر لیلی افزای » بیانگر کدام کار مجنون است؟						۳
۰/۵	معادل امروزی عبارات زیر را بنویسید:						۴
۰/۵	الف) بخواستم رفت ب) دررویم						۵
۰/۵	منظور از « بنای زندگی بر آب می دید » چه می باشد؟						۶
۰/۵	در عبارت « پادشاهی او راست زینده ، خدایی او راست در خورنده. » بین کدام کلمات آرایه ی سجع دیده می شود؟						۷
۰/۵	در داستان عبرت (از مثنوی معنوی) گرگ چه صفتی دارد؟						۸
۰/۵	منظور شاعر از « چراغ » در « تا چراغ از تو نگیرد دشمن » چیست؟						
(ث) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی (۳ نمره)							
۰/۲۵	در بیت زیر « مشبه » را مشخص کنید:						۱
۰/۵	« بزد دست سهراب چون پیل مست برآوردش از جای و بنهاد پست »						۲
۰/۵	کدام قالب شعری است که قافیه در مصراع نخست و تمام مصراع های زوج آن رعایت می شود و موضوع این نوع شعر معمولاً بیان عواطف و احساسات است؟						۳
۰/۵	معروف ترین سراینده ی داستان های بزمی در ادب پارسی چه کسی است؟						۴
۰/۵	نام پدید آورندگان آثار مشخص شده را بنویسید:						۵
۰/۵	الف) نوای کوهسار ب) ریشه در ابر						۶
۰/۷۵	در عبارات زیر کدام آرایه ی ادبی موجود است؟						
۰/۵	کم کم شهری سپیدپوش به استقبالمان می آید و من چه قدر دوست دارم « بقیع » را ببینم.						
۰/۷۵	از نظر مضمون ، در شعر و نثر دوره ی مشروطه چه مسائلی بازگفته می شود؟						
(ج) در اشعار زیر، نقطه چین ها را پر کنید (۱ نمره)							
۰/۵	نالدین بی حساب سعدی						۱
۰/۵	وزان راست اندوهی / تو را من چشم در راهم.						۲
۲۰	جمع نمرات						
«موفق باشید»							