

الف) درک مطلب (۴ نمره)

با توجه به متن زیر به پرسش های آمده پاسخ دهید.

چرخ رخت خویش بر بستم از این خاک	همه گفتند با ما آشنا بود
ولیکن کس ندانست این مسافر	چه گفت و با که گفت و از کجا بود
دو صد نانا در این محفل سخن گفت	سخن نازک تر از برگ سمن گفت
ولی با من بگو آن دیده ور کیست	که خاری دید و احوال چمن گفت
خدا آن ملتی را سروری داد	که تقدیرش به دست خویش بنوشت
به آن ملت سر و کاری ندارد	که دهقانش برای دیگران کشت

- ۱- مفهوم آیه «ان الله لا یغیر ما یقوم حتی یتغیروا ما بانفسهم» در کدام بیت دیده می شود؟ ۰/۵
- ۲- منظور از «مسافر» کیست؟ و غربت او چگونه بیان شده است؟ ۱
- ۳- شاعر در کدام مصراع دقیقاً به مفهوم مرگ اشاره کرده است؟ ۰/۵
- ۴- مقصود شاعر از «این محفل» در بیت سوم چیست؟ ۰/۵
- ۵- در بیت چهارم منظور از «دیده ور» کیست؟ ۰/۵
- ۶- با توجه به آخرین بیت منظور شاعر از مصراع دوم آن چیست؟ ۰/۵
- ۷- با توجه به ابیات فوق خداوند چه گروهی را از جنت می داند؟ ۰/۵

ب) معنی لغت (۲ نمره) (هر قسمت ۰/۲۵)

با توجه به عبارت های زیر، معنی کلمه یا ترکیب هایی را بنویسید که زیر آنها خط کشیده شده است؟

- ۱- زتن خون و خوی را فروریختند. ۲- من یا تبختر گفتم ۳- عبرتی کبرندان افسال او
- ۲- به زودی زیر این طاق نزول اجلال می کنند ۵- از دهات اطراف عریضه چی می آید.
- ۶- تحصیل باید با فراغ بال و تائی انجام گیرد. ۷- مشاطه نمی خواهند زیبایی رخسارم.

ج) بیان معنی شعر و نثر (۷ نمره)

بیت ها و عبارت های زیر را به نثر ساده ی امروز برگردانید.

- ۱- هست کننده از نیستی، نیست کننده پس از هستی. ۰/۵
- ۲- چنین رفت و این بود نی کار بود. ۰/۵
- ۳- سمک عیار سوگند خورد که تو را نیازم و به جان زینهار دهم. ۰/۵
- ۴- حالی آن لعل آبدار گشاد پیش آن ریگ آبدار نهاد. ۱
- ۵- بیچارگی و را چو دیدند در چاره گری زبان کشیدند. ۰/۵
- ۶- با همی هنرها جهد کن تا سخن به جایگاه گویی. ۰/۵
- ۷- هر آن سرگرانی که من کردم اول جهان کرد از آن بیشتر سرگرانی ۱

- ۸- باشد تا ما را دشمنی زیادت تر در گرمابه بگذارد که شوخ از خود باز کنیم.
- ۹- آزاده و سرمستم، خو کرده به مامونم رانده ست جنون عشق از شهر به افسونم
- ۱۰- لفظی که از لطافت آن جان کند حضور.
- ۱۱- حالا بعد از دو سال تازه سر حرف من افتاده اند.

(د) خود آزمایی (۴ نمره)

- ۱- در بیت زیر بین کدام کلمات آرایه ی تضاد وجود دارد؟
 جر و بیاد کند عمر جوانان کوتاه ای بزرگان وطن بهر خدا داد کنی
- ۲- پیام اصلی بیت زیر چیست؟
 بر ساقه ی خود ثابت، فارغ ز مدد کارم می - طلب یارم، نی در شم اغیارم
- ۳- در بیت زیر مقصود از «دزد کیتی» و «در خواب بودم» چیست؟
 از آن برد کنی بر آرزو کیتی که در خواب بودم که پادشاهی
- ۴- در عبارت زیر چرا «انسان بی هنر» به «مغیلا» تشبیه شده است؟
 مردم بی هنر مانند بی سرود باشند چون مغیلا که تر دارند و سایه سازند.
- ۵- «بنا یوتین را محکم بستن» گدایه از چیست؟
- ۶- معادل امروزی «برخیز بگرد» در عبارت «نظاران برخیز بگردت که این کار بکند» چیست؟
- ۷- در بیت زیر مفهوم کنایه عبارت های مشخص شده را بنویسید.
 جزو دیش به خدشت دو ت گشت و راست دگر روی بر خاک ساید و خادست
- ۸- منظور از «مرغ اسیر» در مصراع «شاه ی مرغ اسیر این همه بهر وطن است» چیست؟

(ه) دانش های ادبی (۳ نمره)

- ۱- نام دو روزنامه را بنویسید که محمد تقی بهار آنها را منتشر می کرده است؟
- ۲- موضوع کدام اثر شرح وقایع تاریخی قرن هفتم و حمله ی مغول به سرزمین ما است؟
- ۳- یکی از ویژگی های اصلی حماسه را بنویسید.
- ۴- آثار زیر از کدام نویسنده گان است؟
 الف) قابوس نامه ب) فرهنگ برهمنگی و برهمنگی فرهنگی
- ۵- احساسات گوناگون انسانی را در کدام نوع از انواع ادبی می توان یافت؟
- ۶- مانرجه به طرح قرار گرفتن قافیه ها در شکل زیر - به صورتی که در هر دو بیت قافیه ای مستقل بیاید - نام قالب شعری آن را بنویسید.



- ۷- به غزل هایی که محتوای آن ها بیشتر مسائل سیاسی و اجتماعی است چه می گویند؟